

Con verdadero entusiasmo relata E. Gutiérrez esta rápida y brillante campaña del Chacho, poniendo de relieve la admirable maestría de éste en el combate, así como su magnanimidad con los vencidos y prisioneros. Pero la derrota, llega inevitable, y con ella, un nuevo y triste exilio a la nación vecina. Mas el bravo desterrado no puede tolerar la soledad y vuelve al terruño colocándose bajo el amparo del gobernador de San Juan, Benavidez. Mediante una alianza con este excepcionalmente honorable jefe federal, consigue el Chacho algunos años de felicidad para La Rioja y para sí mismo, pues logra encontrar una admirable compañera, Victoria.

En las últimas páginas apreciamos, de soslayo, el clima que reinaba en el interior al acercarse la caída del tirano de Buenos Aires. La obra termina con la promesa de una segunda parte que comprende los acontecimientos ocurridos después del acuerdo de San Nicolás.

MARÍA EUGENIA HERRERA DE SORIA

IBARGUREN, Federico: *Mayo en ascuas*. Buenos Aires. Theoría, 1961. 159 págs.

Don Federico Ibarguren nos presenta en esta obra una continuación de su "Así fue Mayo" (Ediciones Theoría, 1957), retomando el hilo de los acontecimientos a partir de la formación del Directorio a principios de 1814. Es un estudio, entonces, de la política directorial frente al problema complejo de los primeros pasos dados como país independiente. Más que reseñar los hechos ocurridos en el predicho lapso, el autor busca interpretar los rasgos característicos de tal política, a la luz de una numerosa y editada documentación que muy a menudo se ha buscado olvidar y que muestra bien a las claras las equivocadas y antipatrióticas miras que guiaban a sus responsables.

El libro está dividido en dos partes, siendo la primera un concienzudo análisis de los factores en juego, y la segunda la transcripción íntegra de las principales piezas documentales que prueban la tesis sustentada a lo largo de todas sus páginas, esto es, que la vuelta al trono de Fernando VII suscitó entre la clase dirigente de Buenos Aires un temor por las posibles represalias de "nuestro jurado monarca", temor que los llevó a ensayar componendas con diversas casas reinantes de Europa, y ante la frustración de tales planes, a humillarse ante el mismo Fernando justificando de viles maneras lo ya hecho hasta ese momento.

Contrapuesta a esta pésima diplomacia, Ibarguren nos muestra las ansias separatistas y republicanas del verdadero pueblo nativo, encarnadas en el movimiento artiguista que se constituyó así en firme baluarte de nuestros valores más sagrados. Otra vez surge aquí el paralelo entre una civilización artificial y europeizante, y una barbarie tradicional y auténticamente nacional. Sobresale en la primera parte el apartado que utiliza el autor para meditar sobre todos estos intrincados y sintomáticos hechos de nuestro pasado, poniendo nuevamente de relieve en esta ocasión la profundidad de su juicio, que no por ser apasionado se aleja un ápice de la objetividad histórica.

Precisamente para dejar a salvo esto último, es que inserta en la segunda parte de su trabajo una serie interesantísima de documentos ya publicados en obras dadas a luz en Buenos Aires, Montevideo y París, pero que no gozan de la predilección de los sostenedores de la tan decantada historia liberal. Bienvenido sea entonces este valiente y acabadamente bibliográfico que no hace más que poner las cosas en su lugar, contribuyendo así al reencuentro de nuestro verdadero ser histórico.

ESTEBAN FONTANA

MARFANY, Roberto H.: *Vísperas de Mayo*. Buenos Aires. Theoría, 1960. 107 págs.

En este nuevo trabajo sobre la Revolución de Mayo, el Dr. Marfany estudia minuciosamente el planteamiento político de la Revolución, dando por sentado las causas de la misma, la base jurídico-política en que se fundamentó el nuevo gobierno y el reconocimiento, por parte de la monarquía española, del concepto de soberanía popular. Esta es, a nuestro juicio, la parte sustancial de su nuevo aporte completada mediante análisis de temas específicos.

Para llegar a sus conclusiones, el autor analiza, en primer término, el régimen político-administrativo borbónico en su última época y lo califica de "crudo y desenfadado despotismo", sistema que, aunque abusivo, era por otra parte normal dentro del mecanismo gubernativo.

En lo que respecta a la soberanía popular, expone el autor claramente que: 1) la potestad reside originariamente, en el pueblo; 2) que la autoridad ha sido transferida al rey por el pueblo; 3) y que éste, no existiendo el rey, puede reasumir la soberanía y autoridad en su nombre.